العدد ٩٥ (الاحد) السنة الثانية

صدى بابل

SEDA. BABEL.
1909

١٣٢٧

اب الامتياز والمدير المسؤول
المعلم داود صليوا

قيمة الاشتراك
نة فى بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
وفى الخارج : ثلاثون
فى ايران : خمسون
لخليج فارس : ١٠ روبيات
ن النسخة الواحدة : عشر بارات
السطر من الاعلان فى الصحيفة الاولى
وش وفى الثانية والثالثة ٤ وفى الرابعة قرشان
القيمة فى كل ذلك تدفع سلفاً

المراسلات
لاتقبل جميع الرسائل والتحارير ان لم تكن خالصة اجرة البريد ممضاة بامضاء صاحبها العادى
جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل]
عنوان التلغراف : بغداد « الصدى »
ان ما لم ينشر من الرسائل الوافدة على صدى بابل لاحق لمراسليها باستردادها والمطالبة بها

(قد اعلنت بالندا خود المعارف من اصقاع غرب وخالت صبحها سفرا)
(نادت بها امها من شرقها سحراً زقا صدى بابل هى اسمى الخبرا)

فى ١٧ شعبان ٣٢٩ وفى ١٣ آب سنة ١٩١١ [صحيفة سياسية ادبية خادمة لترقى الوطن تصدر فى الاسوع مرة موقتا] وفى ٣١ تموز سنة ٣٢٧

ان الحديث دوشجون

وقفنا فى الصحف الوافدة الينا على مادار من الحديث الخطير بين الصدر كامل باشا السياسى العثمانى الكبير ولطفى فكرى بك وكنا نودان ننشره برمته حرفيا لولا ان تناقلته الجرائد السوريه اجمع بيد اننا آثرنا ان نجتنى من دوح تلك المحاورة ما يلذ للقراء الكرام طعمه وريحه

بعد ان خاض لطفى فكرى بك عباب الحديث مع حضرة الصدر المشار اليه واروى صدى خاطره من اجوبة حضرته على الاسئلة التى القاها : اولاً بخصوص الحكومة وجمعية الاتحاد والترقى ثم مسئلتى اليمن والارنؤود ثم اتحاد العناصر ثم تبديل نظارة الحربية

قال لطفى فكرى بك ـ ومن الاسف ان لاتطول مدة صدارتكم ، وهو من سوء الطالع لدولتنا (وعلى هذه المناسبة انتقل الحديث الى مسئلة عدم الثقة المعلومة ...

﴿ تبديل نظارة الحربية ﴾

لطفى فكرى بك ـ آه يامولاى ماذا يكون لوانكم استقلتم فى ذلك الحين من مسند الصدارة ثم اخذتم لعهدتكم تأليف الوزارة ثانية فادخلتم فى عدادها حينئذٍ ناظم باشا ولم تأخذوا على عاتقكم مباشرة تعيين رضا باشا ناظر الحربية معتمداً لمصر ... فان هذه الطريقة كان توافق اكثر وعلى الاقل فان المعارضين لم يكن يجدوا فى ايديهم سلاحاً عليكم ولم يكن الوطن حرم من خدمتكم

كامل باشا ـ متبسماً ـ لما كان من صلاحيتى ومن مقتضى المصلحة ان انقل رضا باشا برضائه وموافقته لقوميسيرية مصر وانتخب عوضاً عنه ناظم باشا لنظارة الحربية فلم اجد من الضرورى ان استقيل ثم اؤلف الوزارة ثانية ولولم يكن بين الرفقاء ثقة واعتماد لكان من الواجب كما تفضلتم ان آخذ من رضا باشا استعفاء بل كان من اللازم ان اصدقه عند محرر المقاولات . ولكن الامر لم يكن كذلك فان القوم الذين لم يرغبوا تعيين ناظم باشا ناظراً للحربية اتخذوا خبر التبديل وسيلة لمقصدهم الاصلى وهو تبديل الوكلاء فانكروا موافقة رضا باشا على نقله واجبروا بعضاً من الرفقاء ايضاً على افساد اتفاقهم مع الرياسة واجبروا آخرين على طلب الاستيضاح فى مجلس المبعوثان وبناءً على الطلب عزمت على الذهاب الى المجلس بعد يومين لتقديم الايضاح ورغماً عن هذا الحق الذى املكه بمقتضى القانون الاساسى فان المجلس لم يراع هذا الحق الصريح واستعجل حضورى وقبل ان يأخذوا الجواب منى اوان يسمعوا ايضاحاتى قام بعض اولئك يأخذون من اعضاء المجلس امضاآت بعدم الثقة بى ، ولما بلغنى ذلك كتبت لرئاسة المجلس ادعو المجلس لمراعاة القانون ، وانه اذا فعل خلاف ذلك فانى القى مسئولية سوء العاقبة التى تنشأ عن ذلك عليهم واقدم استعفائى للعتبة السلطانية وقبل ان اقدم استعفائى للحضرة السلطانية نهض احمد رضا بك مع بعض من رفقائه وذهبوا الى يلديز خلافاً للاصول الدستورية وطلبوا من السلطان السابق عزلى وتعيين حسين حلمى باشا عوضاً عنى وبناءً على اخذ السلطان عبد الحميد الختم السلطانى منى تم انفصالى عن مركز الصدارة

الصدى

يتضح جلياً مما قاله هذا السياسى العظيم والفاضل الكريم ان ناظم باشا فى براءة مما كان وجه الى اخلاصه وخلوصه للدولة والوطن من الاتهام والطعن بسياسته والتنديد بتدابيره واراثه الساطعة سيما حسن خدمته للعراق ادامه الله فالصدى يقوم لعطوفته بالشكر وفاء للجميل وقضاء لواجب الامتنان

﴿ ناظم باشا ﴾

بينما انا منصرف من دارى الى ادارة [illegible] صباح اول امس اذا انا بيافع قد اقبل على رحبة الدار وفى يده كتاب القاه الى . بعد ان سلم على . وقال هذا من اخى وانصرف للحال . فاشغلنى عنوان الكتاب . عن استطلاع طلع دوحة اولئك الالباب . وعلى كل فها انى انشر للقراء ما اقتطفت مما فيه . وان كنت لا اعرف ناقله ولا القصد من راويه . قال :

لم اكن لاحبس لسان قلمى مدة هذا حدها ومسافة هذه غايتها الا خوفا من ان اقع فى شرك استبدادك . ولم ابس ببنت شفة الا خشية من صولتك حتى عزلت الان وغادرتنا وابتعدت عنا فسكن روعى وامنت على نفسى فاستفزنى الحال وراق فكرى واستقر خاطرى وافرج عن ضميرى فانطلق لسانى وقمت بكتابة هذه الاسطر الى عطوفتك عسانى واهل وطنى نجد ماتلام عليه فى هذا الاوان امام حكومتنا الدستورية ايدها الله فنقوم بواجب الشكر لحضرة بعض مبعوثينا الفخام الذين شمروا عن زند الجد والاجتهاد فى الدفاع عنا فانقذونا من مخالب ذاك الاستبداد (فاسمح لى اليوم ان اعدد للقوم سيئات استبدادك بازاء تلك المحاسن التى نشرت عنك فاقول .

١ السيئة الاولى : دخلت بغداد حاملاً الفرمان العالى الشان الذى نوه بمأذونيتك الواسعة واول حركة استبدادية بانت منك هى حسن نيتك وسهرك على اجراء وظيفتك باتقان واتم كمال ولم تأل جداً ولم تدع طاقة الا وانفذتها فى الاصلاح لاعمار هذه الخطة العراقية افليست حركتك هذه استبدادية ؟ اوليس من المعلوم عند سائر الامم والدول ان ليس بمستبد كالحاكم العادل الذى يسعى لخير العموم ويسهر على صالح الوطن ويدأب على الاصلاح والعمار ؟ فكيف وانت وزير خطير لم تذكر ذلك ولا خطر لك ببال ؟

السيئة الثانية : اليس من الاستبداد انك توليت العراق ولم تأخذ بوجه احد ولا حابيت ولا آخيت احدا

السيئة الثالثة : اليس من اهمال الوظيفـة والاغفال انك امرت بتنظيف الدكاكين من الاقذار والاوساخ وبيضتها وصبغتها وحسنتها ؟ اولم يكن ذلك منك خرما للعادة المألوفة لانه من الواجب ان يبقى كل قديم على قديمه؟ حتى رفعت تلك الاوساخ المتلبدة من ذرق الذباب وغيرها من الحشرات التى كانت مكروباتها (حويويناتها) سماً ناقعاً يكفى لقتل ملايين من الانفس سيما المنتشر منها من دكاكين البقالين والقصابين وغيرها التى منها تشن جيوش غاراتها من الامراض المعدية وجنود الطاعون المهلك والقوليرا الفتاكة

السيئة الرابعة : الم يكن ظلماً منك جمعك الكلاب وحبسك اياها فى محل واحد بعد ان كانت تعيش بين ظهرانينا منذ نشأت وقد كانت تساعد بعض الموظفين من مأمورى البلدية فى تنظيف الطرق حيث كانت تاكل ماتجده فى الطريق من بزون مائت قذر اوجرذ مقتول منتن اوغيرها من الاقذار التى كانت قد تعودت الاهالى ان ترميها فى الطرق ؟ اما كانت هذه الحيوانات تحافظ البلدة ليلاً من السراق بكثرة نباحها حتى لم تترك ان ينام اهل الدار ولا يهجع ساكنوها كى لايتمكن السارق من ان يحاول ان يعلو دار احد ؟ اوليس من فوائدها انها اذا مرضت بالكلب اوالجذام اوالجرب تكون واسطة للهيضات الوبائية فينتفع بواسطتها الاطباء والصيادلة ؟ افيجوز عليك هذا الاستبداد حيث قطعت رزق هؤلاء العباد ؟ على انى لولا اخشى ملل القراء الكرام لاتيت بكثير من فوائد هذه الحيوانات سيما مايبدو منها للعيان مما يحرك حاسة الشبان ويفتح عيون البسطاء والسذج سيما فى فصل السفاد والنزو .

السيئة الخامسة : دفنك المستنقعات التى كانت تحيط بالبلدة وتبعث من عفنها الى السكان روائح كريهة ويتولد من حمأتها ميكروب الملاريا والهيضات الوبائية فنجيت الاهلين من سائر تلك الامراض ودفعت عنهم تلك المصائب . افليس هذا ايضاً من جملة الاستبداد الذى ينكره عليك الذوق الحاضر ؟

السيئة السادسة : الم يكن من الاستبداد والظلم والجور رفعك التلال وتسويتك الاراضى فى ضواحى المدينة حيث تعديت على اللصوص وظلمت الاشقياء وقطاع الطريق وغيرهم الذين كانوا يلجأون الى تلك الاماكن الوعرة فراراً من مأمورى المحافظة ويكمنون فيها للاختفاء عن اعين الرصد وللسلب اذا تمكنوا نهاراً

السيئة السابعة : الم يكن استبداداً تشغيلك المسجونين (من السراق وسفاكى الدماء وغيرهم) بدفن المستنقعات فاخللت بشرفهم امام الناظرين (لانه لم يكن من اللياقة ان تحط بشان اشقياء مثلهم) ولهذا فقد كان يخشى من بقائك ان تداوم على مثل هذه الاعمال ويرى الاشقياء مثل هذه الاهانات والرزالة والمشاق فينكفون عن شرهم ويتوبون عن اعمالهم ولا يعودون الى مثلها لئلا يعودوا الى بيت خالتهم ثانية بعد ان كان السجن محل بيع وشراء وانجار وغير ذلك كما هى العادة قبلا . والا لكان عملكم هذا يقلع جرثومة هذا الفساد (لاسمح الله) وهناك خراب البيت

السيئة الثامنة : اليس من الاستبداد تعيينك المأمورين الامناء الذين قاطعوا على الغير طرقهم كما قطعتها انت وخرموا كثيرين من التمتع بدراهم الدولة والملة . افليس هذا عين مانحتسبه ظلما لاننا لم نتعود عليه

السيئة التاسعة : منعت نزح المراحض والكنف (بيوت الخلاء) نهاراً لانك اترفك (نزاكة) لم تتحمل شم تلك الروائح النتنة الكريهة . على انك اخطأت بهذا العمل ولم تستشر به احداً من اهل المدينة الذين لربما كانوا يطلعونك على مافى تلك الروائح من فوائد لم تصل اليها حذاقتك ولا يدركها عقلك السامى . لان الاهالى وطنا عادة بل اعتقاد اذا شم الاطفال رائحة عطر اوطيب اصابهم مرض عياء ومسهم داء عضال يؤدى بحياتهم ولا منجى لهم ولا مناص فى مداواة هذا الداء سوى قصد مواضع تضاهى المراحض رائحة بنتانتها كالدنجانة (والجومدار) اى المسلخ اوغيره وبعد ان يقفوا بهم وقتاً طويلاً هناك يأخذون من اقذار تلك النتانة فيضمخونهم بها من هامتهم حتى اخمص قدمهم . ويعالجون قويهم منها ولعل الحمى القرمزية (المعروفة بالحصبة) التى زارت وطنا فى العام المنصرم وفتكت بعدد وفير من اطفالنا مسببة عن هذا الاعتقاد الوخيم العاقبة وقد لايبعد هذا عن الصواب . فانظر يايها المصلح العظيم الى ماتنتج من عدم ترويك وتهورك وتسارعك فى الامور بانك ما اكتفيت بذلك بل اردت ان تجعل المسلخ فى بقعة بعيدة عن المعمور مع ابعاد (الدباغخانات) ايضاً ياللعجب !!!

لها تتمة

المحسن الشهير

وفدت على ادارتنا المقالة الاتية من حضرة صاحب الامضاء منوها عما ابداه من الافضال والمآثر الجليلة حضرة صاحب العطوفة والسيادة السيد طالب بك آل النقيب المعظم مبعوث البصرة المحترم فنتشرف بنشرها على اعمدة الصدى بكل احترام وافتخار قال

ان حضرة صاحب العطوفة والسيادة السيد طالب بك افندى آل النقيب مبعوث البصرة الكريم لم يزل اعزه الله يتقدم منذ نشأ فى العراق . فى معارج الترقى والكمال مطبوعاً على التودد والحنان امينا فى خدمة دولته وامته ووطنه صدوقاً ناصحاً مشفقاً مخلصاً باذلاً جهده بتوسيع نطاق المعارف والعلوم باسطاً كفه الميمون بالبذل لمعاونة المسكين الضعيف دافعاً بمروءته التعدى والمظالم دينا تقياً باراً بذوى الرحم والقربى حافظاً ذمار انسابه ومنسوبيه ناصراً عنصره العربى الشريف محامياً له ذاباً عن جميع مايوهن قوى حقوقه المادية والمعنوية ذا غيرة عربية وشهامة وطنية وحمية هاشمية وخصال حاتمية وافعال مشكورة واعمال مبرورة يعجز عن حصرها القلم ويكل عن تعدادها اللسان وناهيك من درايته. وفضله واقتداره وتضلعه من الامور السياسية والادارية وهذا امر اعترف لعطوفته به الخاص والعام ولهجت بذكره جرائد الاستانة ومصر والشام واخيراً العراق سيما الصدى

ولو اردنا البحث عن اعماله السياسية فى هذا ... بنا المجال الى مالا يسعه المقام بيد اننا نستميح ... فى تأجيل ذلك الى فرصة اخرى نفرد له مقالاً ان شاء الله وانما اردنا الان ان ننشر مالعطوفته من ... الخيريه والمساعدات للاندية الادبية العلمية ... المتواصل بالذرائع الكاملة الى ما يرقى العنصر العربي ... اصبح متأخرا دون سائر العناصر بالعلوم والمعارف ... حيث لامدارس عالية ولا اندية ولا دور كتب ... ولما رأى حفظه الله ان النادى العربى فى الاستانة ... عظمى عن درجات اخوته وانه يخشى عليه من هذا ... زاره قبل سفره وخطب فيه خطبة انيقة حض بها ... على التعاضد والمثابرة والثبات اسوة ببقية العناصر ... حرسه الله من جيبه الخاص لصندوقه باربعين ليرة ... فاقتدى به كثيرون من ارباب الحمية والشهامة فاصبح ... الآن موطد الاركان وسيفوق انشاء الله اقرانه فى ... الايام بمساعدة وعناية اهل الفضل والمروءة والاحسان ... وعندما اراد العود الى وطنه زار فى طريقه سورية ... جرائدها بالحفاوة والاكرام ورحبت به واى ... وعددت فضائله ومحاسنه وذكرت ماله من الايادى ... فى هذا العام على النادى العربى والحزب الحر ... وقد ساعد حفظه الله فى اعمال كثيرة خيرية فى هذا ... ومد لها يد المعونة سراً وجهراً وحث الكتاب و ... الاقلام الذين تشرفوا بحضرته على خدمة الامة ب ... والنصح والاخلاص . وكان عمله فى مدينة بغداد ... عمله فى سوريا بمساعدته اعزه الله مشروعات خيرية و ... مبالغ وافرة للفقراء والمعوزين

وعندما شرف البصرة رأى الناشئة فيها قد ... لهم نادياً يجتمعون اليه للمذاكرة والمحاورة والقا ... ومطالعة الجرائد العربية والتركية فاستحسن ... واستصوب فكرتهم ورغب اليهم ان يضربوا موعداً ... عطوفته ناديهم المبارك وقد تم ذلك يوم الاثنين ٢٧ ... سنه ١٣٢٩ فاجتمع ثمة شبان الوطن ورجال ال ... وعلى وجوهم امارات البشر ومن اسارير جباههم ... اشعة البهجة والسرور والامتنان لاولئك الشبان الذين ... بتأسيس اول ناد وطنى فى هذه الديار التى كانت مهد ... المعارف ومنبع النور والعرفان .

نعم ان عمل هؤلاء الشبان يجب ان يذكر فيشكر و ... لايعرف الفضل الا ذووه . وقد حضرت افتتاح ... النادى وسمعت ماقاله الخطباء فى خطبهم المؤثرة التى ... بمجامع القلوب فقلت فى خاطرى لاريب فى ان ... هذا اكتتاب عام من عموم الحاضرين وقد حصل شئ من ... ولكنه بالاسف يسير قليل .

اما عطوفة مبعوثنا الكريم فبعد ان تصدر فى ... المكان قام بعض الشبان والقوا بين يدى عطوفته ... ترحيب اعربوا فيها عما فى خاطرهم من الشكر ... به من الشرف والافتخار بزيارته ناديهم الذى لم يزل ... طفلاً فى مهده بل يعوزه نظرة حنو وانعطاف من اولى ... والاحسان مثل عطوفته الجليلة الشان . ولكن ان ...

بمثله . بل ان الزمان بمثله لبخيل ... على انه البصرة الفيحاء واسعدها الحظ بان يقوم فيها من ماله ونفسه فى سبيل ترقى الوطن واسعاده لاصبحت مصاف المدن الراقية المتمدنة . وبعد ان انتهى الشبان من تلاوة خطبهم قام عطوفته والقى خطبة انيقة رنانة الفاظها درر ومعانيها غرر اخذت العقول وادهشت الالباب حث بها حواس تلك وحرك شعائر تلك الناشئة المباركة على المزاولة والجد وراء مايولى الامة شرفاً وسعادة والبلدة ترقيا واقتحام الصعوبات واجتياز العقبات التى دون نجاح مشروعهم الميمون والتحلى بالاداب الحميدة ومن اجل تلك جواهر اقواله الحماسية قوله : انكم رجال المستقبل ولا ريب فى ان تحيوا ماثر اجدادكم الكرام واسلافكم العظام احيوا العلوم والمعارف والفنون ونشروها فى الافاق ذلك مما كان حريا ان يكتب بالتبر على الواح ويخلد لعطوفته ذكراً جليلاً وفخراً جميلاً اطال ..

بعد ان اتم خطابه العالى تبرع بهديه للنادى بمبلغ عثمانيه واهداهم رسمه الكريم ليعلق على مكان عطوفته وانه لعمر الحق لجدير به ان تعلق فى النحور الخود ويكتب تحته هذا اكبر محسن الى النادى دوى المكان بالتصفيق وزقا صدى التهليل والتكبير الاكف بالادعية الى المولى جل وعلا بان عطوفته عضداً للاداب وركناً للوطن وذخراً لبنيه الملوان . وبعد ان اديرت كؤوس الشربت والقهوة عطوفته وقد جذب اليه القلوب وامتلك بفضله الالباب . وما استعبد الانسان الا الاحسان وفى الختام نزف كلمات الثناء وعبارات الشكر حضرة الشاب الاديب الشيخ احمد افندى آل باشعيان النادى الذى كان له الباع الاطول فى تأسيسه . وان حضرته من بيت علم وفضل وذكاء ونبل والى الشبان الذين عضدوه ووازروه سيما اولئك الفضلاء تبرعوا على هذا النادى يوم افتتاحه بسخاء جليل على كرمهم ووطنيتهم سائلين الله عز شأنه ان الجميع الى مافيه اصلاح الوطن وترقى الامة بمنه

عبد الوهاب

الصدى

ضم صوته الى صوت تلك الشبيبة المنورة الاراء على ماثر ومناقب هذا السيد الانبل والفاضل مقروناً بالدعاء لعطوفته بدوام النصر والبقاء وان الله امثال عطوفته لترقى شان البلاد العراقيه التى الى افاضل شجاع ذوى غيرة وحمية وحب لرفع بلادهم واسعادها واعدادها فى مصاف الامم الراقيه وانا لانعجب مما ابداه عطوفته من هذا الفضل . لان اياديه البيضاء اكثر من ان تحصى او يحصى عليها قائل فلتشكرها الاوطان ومن فيها والاعراب وليلهج الصدى منوهاً بذكرها شاكراً لعطوفته مزيد الفضل والامتنان ما كر الجديدان وتعاقب الملوان آمين ..

رصيفتنا بين النهرين الغراء

يزف الصدى اجمل تهانيه الاخلاصيه وامانيه القلبية وتبريكاته الحبية الى ذوى العزة الفخام والاماجد الكرام حضرات صاحب الرصيفه الغراء بين النهرين الفاضل ومديرها النبيل ومحررها البارع الكامل فى شروف بدر عامها الثانى بالبهجة والسعود والغبطة والحبور . فتتمنى لها دوام الترقى والنجاح ولاصحابها الكرام المثابرة على ماالفوا من الخطة الحرة المخلصة من كل شائبة اوتحزب شخصى اوتعنت فى الحق الواضح اوما تلام عليه . سائلين لها كما انها آخذة بالترقى فى سمو المواضيع المفيدة لترقى الوطن ونجاح الامة . ان تسمق فى سماء الكمال عزا ورفعة وفى اعين القوم قدرا واعتباراً فوق ماهى عليه اليوم من اقبال القوم على قراءتها واقتطاف ثمار الفائدة من دوح مواضيعها السامية فى مطالعتها . وان يثيب الله اربابها اجراً فى جزاء الاحسان بالاحسان لان ليس من يجزى بالخير خيرا وبالاحسان احسانا سواء فهو الذى نسأله لها حسن التوفيق ودوام الانتشار وخلوص العمل لله والدولة والملة والوطن وهو حسبنا واليه ننيب وعليه نعتمد وهو نعم الوكيل

رنات المثالث والمثان . فى مدح سمو امير نويان . معز السلطنة سردار ارفع الشيخ خزعل خان حاكم المحمرة المعظم :

تصدرت فى دست المعالى مكرماً
فكنت فريداً باهى الشان اعظما
سمو ترى فيه سمواً ورفعة . الى غاية العلياء عزاً متمما
أسردار انت الارفع اليوم للعلى . اذا ما استظل الحر فيك تكرما
تحلى بكم جيد المحمرة الذى . تطوق من در العدالة خيرما
توالت عليها من اياديك نعمة
بفضل يبارى الغيث ما الغيث قدها
ايا سيد الاعراب طرفا وتالداً . لك المحتد الاعلى قديماً تقدما
تبيت الرعايا فى حماك امينة . فترعى رياض الفضل آمنة الحمى
تذب لها عن حوض حرمة عزها
بعزم يقد الرمح لو كان لهذما
فانت الذى وشى بفعله قوله . فيانعم قول كان دراً منظماً
اقلد جيد الدهر منى فرائداً . بنظم ثناء عن مزاياك ترجما
الا فخرى نويان هذا اميرك ال
جليل المعالى بالمحاسن قد سما
همام اذا ما اشكل الخطب والردى
يسل له من عزم ماضيه مخذما
فزق شمل المعضلات اذا اعترت
بصيقل حزم كان بالجد معلما
تعد اذا عد الفخار فضائلا . وفضلا واحسانا وعزاً محكما
بك العرب الاشراف تفخر قومها
فكنت لها كالبدر فى كبد السما
بلغت مقاماً للمقامات منتهى . فاضحيت ذاك الفرد فيه مقدما
فيا ايها الممتاز فضلك سابق . ولطفك عندى فى العراقين خيما
قضى الله والمجد المؤثل والعلا . ايا خزعل السردار تعلو معظما
الا اهنأ بمجد قد بلغت كماله . فلا غرو ان كنت العظيم المكرما
نسجت طرازاً فى الثناء مدبجاً . فوشيته من نظم مدحك انجما
ولا فضل لى فى ما نظمت وانما . اياديك سادت والاسان تكلما
فدم ظافراً بالعز والسعد والهنا . على غابر الايام فى اجمل النما
ولا زالت فى ظل ظليل ونعمة . يهنيك فيها خالق الارض والسما

عبارة شكر الى حضرة صاحب الحمية والاريحى الجليل انطون افندى انكرولى دام بقاءه

يتلو لسان الصدى آية الشكر والثناء على مزاياكم الحميدة ويقوم بواجب معرفة الجميل لاياديكم البيضاء لما بذلتم وتبذلون من الهمة الطائلة والسعى المتواصل مما هو اشهر من ان يذكر واعظم من ان يقدر . فيحمد ويشكر كيف لا وان مزاياكم الحسناء . اجمل من عقود الخود العذراء . تتلألأ على ترائبها كالدرارى فى الليلة الغراء . وهذا لا يتنازع فيه اثنان فسبحان من فطركم من تلك الكتلة الزكية التى فاح شذا طيبها فى انحاء الفيحاء . وعم باريجه الزوراء . ادامكم الله وكثر من امثالكم يرود فضله اهل الادب . ويرد من صافى معين معروفه الذى ماغاض ماؤه ولا نضب . وجعل الاقبال لكم حليفا والسعد ناصراً واليفا

اصح ماقالته الجرائد المحليه

الرصيفة بين النهرين : بعد ان استقصت احوال سعدون باشا وابنه العجيمى . وقيام عشائر لواء المنتفك ضدها وضد من لف لفهما وتجاه الحكومة المحلية نفسها التى كادت ان تعجز عن الاخذ بالتدابير المقتضية لكبح ذاك الجماح . قالت اعزها الله لقد اصابت وايم الحق حكومتنا بموجب مقتضى الظاهر بالقائها القبض على سعدون باشا حسب طلب عشائر لواء المنتفك وتركه فى احدى زوايا المدن محجوزاً عليه فلما بلغت تلك العشائر من سعدون اربها ونالت بغيتها من القبض عليه وارساله مخفوراً الى الزوراء انقلبت الى مناصرة بعضها البعض (وقد اربى عددها على الثمانين الف نسمة) على قطع الطرق المؤدية الى اللواء المذكور واصرت متألبة اخراج العجيمى ولده من قلعة (المايعه) ومن معه (وهم يقربون من ٥٠٠ نسمة) والا اذاقهم كاس المنون عن آخرهم ثأراً لوالده ولهذا احاطت القلعة المذكورة احاطة الهالة بالقمر محاصرة اياها وقد ضيقت على من فيها الخناق وقطعت عنهم الماء والطعام حتى نفد زادهم واشرفوا على الهلاك . ويقال ان الباعث الذى حمل تلك العشائر على التضافر على سعدون باشا وابنه . هو ماالبسا العشائر من ثوب الخزى والعار بتحامله على نسائهم وقتل من ناجته نفسه على قتله غير ذلك مما تراه سنة العرب عاراً وفظيعة .

وقد بلغ من همة الحكومة القبض على العجيمى وقريباً يصل مخفوراً الى الحاضرتنا ومما هو حرى بالحكومة ان تجمل مقداراً من الجند كافيا لتحصين الطرق من غائلة فتك العصاة بالمارين لاهمية نقطة قلعة المايعه فى مركزها الجغرافى بالنسبة الى ذلك المحيط . وصيانة

لمواصلات التجاريه وغيرها فى تلك الانحاء وتامين سير المراكب فى النهر والمحافظه على ارواح السائرين بين لواء المنتفك وغيره من الولايه والاقطاعيات وغيرها من المدن وتكره اولئك العشائر على اداء ماعليهم من الاموال الاميريه .على اننا لانامن من انتكون هناك خدعه او دسيسه من الاعتصاب على ذلك الهياج ذريعه اذا قضى على سعدون واولاده بالابعاد عنهم انيعيثوا بتلك الانحاء مفسدين اذلم يبق من يحول دونهم ولا من يعارضهم والمستقبل كشاف الحقائق . فاذا كان الاول فالخبر فى ماوقع والا فعلى الحكومه السنيه ان تتدارك الامر قبل بلوغ السيل الربى ومجازاة الخونه القادرين والتنكيل بهم ليكونوا عبرة لمن تجرأ على الفساد والهياج لبلوغ مراده

وقد وردت رسالة برقيه من نظارة الداخليه ان يحول سعدون باشامن محله الذى انزل فيه على نفقه البلدية كما ذكرنا فى عدد مضى الى القلعه فاخذ مخفوراً اليها . وسيرسل منها الى حلب حيث تتم ثمه محاكمته . كما هو الشائع ...

اتباعا للامر الخصوصى الوارد (على ماقيل) ارسل تابور (النشانجى) لاخراج العجيمى بك ابن سعدون باشا من قلعه المايعه حسب طلب العشائر فلما ابى ورمى الجند بالرصاص قابلوه مثل ذلك ففازوا بالنصرة عليه فاخذوه مخفوراً الى الناصريه وعلى مايظن انه سيرسل مخفوراً الى حاضرتنا

والى بغداد : قالت الاقبال . غادر العاصمه حضرة جمال بك والى بغداد قاصداً مقر وظيفته وقد تمثل لدى الحضرة السلطانيه ونال كمال الالتفات ويقال انه نال الرخصه من الحكومه بتشييد كليه عربيه فى بغداد نجح الله اعماله

الصدى

ليس للصدى سوى انيدعو بخلوص النيه للحضرة السلطانيه بالنصر والتأييد التى تنازلت الى سماع صراخ اللغه العربيه الشريفه فى احياء معالمها ومآثرها التى درسها اهمال ابنائها وغادرها منزويه فى زوايا النسيان بل اوشكت انتدخل فى خبر كان فعسى ان ينهضوا صفقه واحدة فيلموا شعثها ويجمعوا شملها ويعيدوا اليها رونقها كما كانت فى عصر المامون فيزهو وردها الذابل بما ينشطون اليه من اروائها من ماء اقبالهم على تعلمها ودرس شواردها واوابدها حتى تجهر يوماً هاتفين هذه بضاعتنا ردت الينا

اجمل الترحيب

لقد شرف حاضرتنا من البصرة الفيحاء الحر الغيور والكاتب البليغ حضرة صاحب العزه عمر بك صاحب جريدة آتى الغراء فنرحب بقدومه اجمل الترحيب ونهنى حضرته بالسلامه

(بين النهرين)

لعدم مداومه المدير المسئول لرصيفتنا الغراء جريدة بين النهرين حمدى افندى وتركه امور الجريدة اخذ هذه الوظيفه على عهدته صاحب الجريدة ومحررها محمود نديم افندى وقد اعطى بيانا برقياً وفقا للمادة السابعه من قانون المطبوعات

والى بغداد

شاع ان حضرة والينا الجديد جمال بك لما رأى من تعذر سفره الى مسكنه بالمركب انه اراد السفر بالشختور ثم شاع بعده انه سيسافر بالعربه على طريق الدير وقد تحرك من حلب حسب الانباء البرقيه ليلة الثلاثا الماضيه ولدى وصوله الى الدير يخبر رسماً عن كيفيه سفره براً وماءً صحبه الله بالسلامه

والى البصره

بلغنا ان حضرة جلال بك والى البصرة قد تعين والياً على ديار بكر ولم نقف على تعيين وال عوضه على البصرة

عبدالكريم الصيهود

شاعت الاخبار بعصيان عبدالكريم المذكور وقد تعطلت البواخر عن سيرها بين بغداد والبصره لتعرضه لها وقد ذهب اليها قومندان العماره بعد ان استصحب مقداراً كافياً من الجنود لمقاومته ودفع شره واذاه وقد قامت يوم الخميس الباخرة بغداد وبرهايه تابورين من العساكر من الاى ١١٤ مع ضابطانها ٢٤ تحت قيادة البيكباشى شاكر افندى وحسين افندى مع ذخيرة حربيه كافيه لكبح جماح اولئك العصاة وقد بلغنا ان العصاة قد فروا الى حيث ... وتأمن المسير فى تلك الاطراف

[اعلانات]

كتاب كليات شباب

لايخفى ماكان عليه المرحوم محمد محسن القندهارى الشهير من حسن الذكاء والنباهه والفهم وجودة الرأى والتضلع من العلوم والاداب الفارسيه مايوجب الثناء عليه . فكان شاعراً مطبوعاً وناثراً فصيحاً وله من بديع الانشاء فى كلا الطريقتين مايدهش الخاطر ويحير الالباب وقد وقفنا الآن على كتاب بالعنوان الذى صدرنا به هذه العبارة باللغه الفارسيه قد اعتنى بطبعه ونشره حضرة صاحب السعادة نجله الكريم محمد حسن اغا ويس قونسلوس دولة انكلترا الفخيمه فى كربلا المحترم فنحث ابناء هذه اللغه على اقتنائه لما فيه من الفوائد العلميه والادبيه والتاريخيه مما تحتوى على احوال العراق منذ زمن مديد قبل المشروطية فيحمدون معنا فضل منشئه المرحوم والمهتم بنشره ولده المشار اليه الجليل الشان والسلام

بلديه دائره سنه تعيين اولنه جق كاتبلرك مسابقه امتحانلرى شهر تموزك اون طقوزنجى كونده اجرا اولنه جغى اعلان اولنمى اوزرينه يوم مذكورده برموجب اعلان ولايت تحريرات مديريت عليه سى اوطه سنده اجتماع ايديلوب انتظار اولنمش وطالب اولانلر كلمدكلرينه مبنى طاغلمش وايكنجى كون طالب اولانلردن مراجعت ايدن كمسنه لرك امتحانه اجرا اولنمش ايسه ده هنوز كليان قسم مسابقه دن محروم براغلمامق اوزره مذكور مسابقه امتحانه ايچون شهر آغستوسك ايكنجى صالى كونى ساعت اون ايكيده ينه ولايت تحريرات مديريتى اوطه سنده اجتماع ايديله جكى وبو كره كلميانلرك حق اعتراضى قالميه جغى جهتله ارتق امتحانه دخولى استيانلرك مراجعت ايتملرى لزومى اعلان اولنور

بلديه رئيس وكيلى عبد الجبار

انى انا الذيل اسمى ادناه اعلن للعموم انى لان اعلم الضرب على الآلات الموسيقيه الـ الكمانه والطنبورة والقيثارة والبنجو والپيانو والمنغمه وسائر انواع الآت الطرب من تخته ودستانيه وغيرها مع تدريس العلامات اللحنيه بالنوط

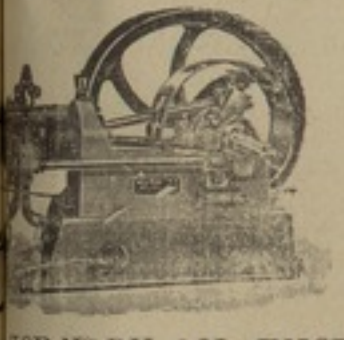
وكذلك ابين للعموم بانى اصلح واعمر البيانو على انواعهما كما انى ايضا مدرس الانكليزيه والافرنسيه

واذا اراد احد مشترى آلة من آلات الـ كان جنسها فانى مستعد لجلبها بقيمه مناسبه

هو : جون فى كنيسه اللاتين

بغدادك ميدان محله سنك منصور پاشا زقاقنـ اولوب محمد بكدن ارثا انتقال ايدن برباب خانـ خاقانيسى قضاء ضايع ايتديكندن ضيعندر ايـ ديكر برقطعه ملكيت سندينك چيقارلـ ايده جكمزدن سند مذكورك ظهورنده معتبـ وهركسجه معلوم اولمق اوزره اعلان اولنور

ميدان محله سى ساكنلرندن ابراهيم بك ابن محمد بك



ORNSBY OIL ENGINES

Sole agents in Mesopotamia

LOCKEY, CREE & CO, BAGDAD

محل بلوكى كرى وشركاهم فى بغداد

مستعد لجلب اجود واقوى الماكنات على انواعها واشكالها لكل من يطلب منه فى بغداد من ماكينات السقى للبساتين اوالزروع وماكينات اوتقشير الشلب وتهييش الارز (التمن) والثلج فخر كراخين انكلترا واشهرها باسعار متهاودة بنصب هذه الماكنات وتركيبها بواسطه اسنا الذى قدجلبه من لندن فمن يرغب استجلاب الماكنات فليبادر الى المحل المذكور فيرى مايسر من وحسن المعاملة .

قد جلبنا من اشهر معامل الانكليز انواع النظا اختلاف نمرها واشكالها وهى اتقن واقى واحـ وصل حتى الان منها الى بغداد . وهى تباع فى الاجـ البروتستانتيه . فمن رغب فى شئ من ذلك فليـ الاجزاخانه المذكورة

بغداد طبعت فى مطبعه الآداب